



STĄD DO
PRZYSZŁOŚCI



BE.
ECO

Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu Filmowego dla dzieci i młodzieży szkolnej

organizowanego w ramach Programu Edukacyjnego BeEco

Edycja III 2023/2024

1. POSTANOWIENIA I ZASADY OGÓLNE / TERMINY

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Filmowego dla dzieci i młodzieży szkolnej, zwanego dalej Konkursem, jest Fundacja Digital University, zwana dalej Organizatorem.
2. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych w ramach Ogólnopolskiego Programu Edukacyjnego BeEco zwanym dalej Programem. Szczegóły na temat Programu znajdują się na stronie: <https://beeco.edu.pl/>
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
4. Zasady Konkursu zawarte są w niniejszym Regulaminie.
5. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na jego stronie internetowej: <https://beeco.edu.pl/konkurs/>
6. Prace konkursowe zgłaszane mogą być w terminie od **04 grudnia 2023 do 15 stycznia 2024**. Termin nadsyłania prac może być wydłużony przez Organizatora – wówczas informacja o zmianie pojawi się na stronie internetowej konkursu.
7. Prace konkursowe oceniane będą w III kategoriach wiekowych:
 - Uczniowie klas I-III szkół podstawowych
 - Uczniowie klas 4-8 szkół podstawowych
 - Uczniowie szkół ponadpodstawowych
8. Przewiduje się przyznanie nagrody publiczności na podstawie głosowania internautów.
9. Poprzez przystąpienie do Konkursu uczestnicy akceptują zasady zawarte w Regulaminie.

2. CEL I PRZEDMIOT KONKURSU

1. Celem Konkursu jest promowanie tematyki ochrony środowiska i postaw proekologicznych wśród uczniów oraz zachęcenie dzieci i młodzieży szkolnej do głębszego zainteresowania się tematyką ekologii oraz celów zrównoważonego rozwoju. W trzeciej edycji

konkursu zwracamy szczególną uwagę na temat wody – jej zasobów, roli w przyrodzie i życiu człowieka oraz problemu z jej zanieczyszczeniem.

2. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie krótkiego filmu (do 60 sekund) na temat dotyczący **WODY** w kontekście celów zrównoważonego rozwoju.
3. Przykładowe tematy do wyboru:
 - a. Jak oszczędzać wodę i dbać o jej czystość i zasoby
 - b. Rola wody w przyrodzie / w życiu człowieka
 - c. Woda a zmiany klimatu
 - d. Działania na rzecz ochrony wód lokalnie / globalnie
 - e. Innowacje w gospodarowaniu wodą
 - f. Woda a produkcja żywności / ubrań / przemysł itp.
 - g. Ślad wodny – jak go ograniczać
 - h. Zanieczyszczenie / skażenie wody
 - i. Woda w mieście
 - k. Bioróżnorodność ekosystemów wodnych
4. Zadaniem uczestnika konkursu jest:
 - a. wybór tematu, który zostanie podany jako tytuł filmu (patrz punkt 2.2)
 - b. nakręcenie 1 minutowego filmu według własnego scenariusza
 - d. umieszczenie lub wypowiedzenie na końcu filmu **hasła zachęcającego do dbałości o wodę jej czystość i zasoby wody.**

3. UCZESTNICZY / UCZESTNICZKI KONKURSU

1. W Konkursie mogą wziąć udział uczennice i uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych, w tym uczniów w ramach edukacji domowej z całej Polski.
2. Uczestniczkami/Uczestnikami Konkursu nie mogą być członkinie /członkowie rodzin osób zatrudnionych w Fundacji Digital University.
3. Uczestniczka/Uczestnik Konkursu traktowana/ny jest jako jedna osoba, autorka/autor filmu, która/który zgłasza pracę konkursową jako własną.

4. WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRAC KONKURSOWYCH

1. Należy przygotować krótki film wideo (np. nakręcony za pomocą telefonu), którego czas projekcji **nie przekracza 60 sekund.**
2. Wymagana rozdzielczość i proporcje obrazu: 1080p: (1920px x 1080px), 720p: (1280px x 720px).

3. Maksymalny rozmiar pliku: 200 MB; Akceptowane formaty plików: avi, mov, mp4, mpg, mpeg.
4. W przygotowanym filmie **musi być podana nazwa programu BeEco** - w formie pisemnej, słownej lub graficznej (logo) **widoczna lub słyszalna w nagraniu**. Zachęcamy do wykorzystania logotypu – do pobrania w linku na stronie programu: <https://beeco.edu.pl/dla-prasy/>
5. Do Konkursu można zgłaszać jedynie prace nigdzie dotąd niepublikowane i nienagradzane, których autorem jest uczeń / uczennica szkoły podstawowej lub ponadpodstawowej w tym uczący się w ramach edukacji domowej na terenie Polski.
6. Uczestnik/ Uczestniczka Konkursu może wysłać tylko jedną pracę konkursową.
7. Prace mogą być realizowane i zgłaszane wyłącznie indywidualnie.
8. Przyznawana nagroda nie podlega wymianie na ekwiwalent pieniężny.

5. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Aby wziąć udział w Konkursie **należy wypełnić formularz zgłoszeniowy** (zwany dalej Formularzem) znajdujący się na stronie konkursu: <https://beeco.edu.pl/konkurs/> lub tu: <https://forms.office.com/e/NQP7sEP8s2>
2. **Formularz wraz z załącznikiem nr 1 lub nr 2** należy wypełnić jednorazowo w terminie od **04.12.2023 r. do 15.01.2024 r. (do godz. 22:00)**.
 - a. **Załącznik nr 1** przeznaczony jest dla uczestnika/uczestniczki niepełnoletniego/niej, który powinien wypełnić **rodzic / opiekun prawny** wspólnie **z uczestnikiem/uczestniczką**.
 - b. **Złącznik nr 2** wypełnia samodzielnie **uczestnik pełnoletni** będący uczniem szkoły ponadpodstawowej.
3. **Pracę konkursową - film** należy przesłać za pomocą **Formularza zgłoszeniowego** w formie linku wygenerowanego przez bezpłatną aplikację *We Transfer*: <https://wettransfer.com/>. Szczegółowa **instrukcja korzystania** z aplikacji *We Transfer* w celu przesłania pliku (filmu) stanowi **Załącznik nr 3** do niniejszego Regulaminu i jest zamieszczona zarówno w niniejszym Regulaminie jak i na stronie www konkursu.
4. **Niepełnoletni uczestnik** Konkursu musi uzyskać zgodę rodzica /opiekuna prawnego na udział w Konkursie oraz przesłać skan wypełnionego i podpisanego **“Oświadczenia autora / autorki pracy”** oraz **“Zgodę** autora / autorki pracy na udział w Konkursie

oraz zgodę jego / jej opiekuna prawnego na przetwarzanie i publikację danych osobowych” (**Załącznik nr 1**).

5. **Pełnoletni uczestnik** Konkursu, będący uczniem szkoły ponadpodstawowej (liceum, technikum, szkoła branżowa) przesyła skan wypełnionego i podpisanego “**Oświadczenia** autora /autorki pracy” oraz “**Zgodę** autora / autorki pracy na udział w Konkursie oraz przetwarzanie i publikację danych osobowych” (**Załącznik nr 2**).
6. Prace konkursowe zostaną ocenione przez Jury Konkursu (I-III miejsce, **Nagroda Jury**) oraz poprzez głosowanie internetowe (**Nagroda Internautów**).
7. **Głosowanie internetowe publiczności** na najlepszą pracę konkursową - film odbędzie się w dniach **20.01-20.02.2024 r.** na stronie konkursu poprzez oddanie głosu na prace konkursowe umieszczone na kanale YouTube Fundacji Digital University.
8. Prace niespełniające warunków określonych w Regulaminie Konkursu, nie będą brane pod uwagę w ocenie prac, a w szczególności: prace nie spełniające warunków technicznych oraz zawierające treści powszechnie uważane za wulgarne i obraźliwe, obrażające uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiające przemoc albo tematykę rasistowską, naruszające prawo do prywatności, zawierające materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych. O dyskwalifikacji pracy decydują Organizatorzy konkursu.

6. PRAWA AUTORSKIE I INNE

1. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu;
 - b. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej;
 - c. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

2. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych.
3. Prace nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu, w jego działalności statutowej, w tym w działaniach informacyjno-edukacyjnych oraz udostępnione na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych. Nadsyłając pracę na Konkurs autor pracy oraz opiekun prawny autora pracy zgadzają się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na udostępnianie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy oraz nazwy szkoły.
4. W przypadku uzasadnionego podejrzenia oszustwa, naruszenia cudzych praw autorskich lub innych praw osób trzecich oraz innych naruszeń Regulaminu organizator może podjąć decyzję o zdyskwalifikowaniu pracy konkursowej. Podejrzenia naruszeń należy zgłaszać na adres Organizatora.
5. Rodzic / opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do fotografii / nagrania i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji lub innego rozpowszechniania, a w przypadku utrwalenia wizerunku innych osób posiada zgodę tych osób na rozpowszechnienie ich wizerunku.

7. NAGRODY

1. W ramach Konkursu zostaną przyznane **nagrody rzeczowe za zajęcie I-III miejsca w kategorii Nagroda Jury** oraz za zajęcie **I miejsca w kategorii Nagroda Publiczności**.
2. Nagrodą w konkursie za zajęcia I miejsca w kategorii nagroda Jury jest wartościowy tablet:
 - I miejsce w kategorii uczniów edukacji wczesnoszkolnej-klasy 1-3 szkół podstawowych;
 - I miejsce w kategorii uczniów szkół podstawowych z klas 4-8;
 - I miejsce w kategorii uczniów szkół ponadpodstawowych
 - I miejsce w kategorii Nagroda Publiczności

3. Nagrodą w konkursie za zajęcia II i III miejsca w kategorii nagroda Jury są słuchawki bezprzewodowe lub opaski fitness. Jury może (nie musi) przyznać:
 - II i / lub miejsce w kategorii uczniów edukacji wczesnoszkolnej - klasy 1-3 szkół podstawowych;
 - II i / lub III miejsce w kategorii uczniów szkół podstawowych z klas 4-8;
 - II i / lub III miejsce w kategorii uczniów szkół ponadpodstawowych
 - II i / lub III miejsce w kategorii Nagroda Publiczności jest wartościowy tablet.
4. Organizator dopuszcza ponadto przyznanie do 8 wyróżnień. Decyzja o przyznaniu wyróżnień leży w gestii Komisji konkursowej. W przypadku przyznania wyróżnień nagrodą będzie dyplom oraz nagroda rzeczowa wskazana przez Jury.
5. Wszystkim Laureatom i osobom, które otrzymają wyróżnienie zostaną wręczone **dyplomy**.
6. Dodatkowo prace laureatów i innych wybranych / wyróżnionych uczestników konkursu mogą być prezentowane podczas wydarzeń organizowanych przez Fundację Digital University oraz w mediach społecznościowych Fundacji, jak również na stronie internetowej Fundacji [Home - Fundacja Digital University](https://www.beeco.edu.pl/) oraz programu Be. Eco <https://www.beeco.edu.pl/>.

8. ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Kategoria Nagroda Jury: w celu oceny prac Organizator powoła Komisję konkursową, w skład której wejdą przedstawiciele Fundacji Digital University oraz Partnerów Programu i Ekspertów Programu.
2. Kapituła Komisji konkursowej oceni prace, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - a. zgodność pracy z tematem Konkursu oraz trafność i jasność przekazu;
 - b. walory artystyczne – oryginalne i twórcze podejście do tematu;
 - c. jakość merytoryczna – rzetelne i dostosowane do wieku odbiorców przedstawienie kwestii ochrony środowiska i promowanie postaw ekologicznych;
3. W kategorii nagroda Jury nagrodzone zostaną minimum **3 prace**, które zostaną najwyżej ocenione przez Komisję konkursową w 3 kategoriach wiekowych: edukacja wczesnoszkolna, klasy 4-8 szkół podstawowych; szkoły ponadpodstawowe. Od ww. decyzji nie przysługuje odwołanie.

4. Jury **może** przyznać dodatkowe nagrody za miejsce II i / lub III we wszystkich wskazanych w punkcie 8.3 regulaminu kategoriach wiekowych oraz do 8 wyróżnień.
5. Kategoria nagroda Publiczności - nagrodzona zostanie minimum **1 praca**, która otrzyma największą liczbę głosów publiczności. O przyznaniu większej liczby nagród i/ lub wyróżnień decyduje Jury podczas posiedzenia komisji konkursowej.
6. W przypadku otrzymania przez zgłoszone projekty takiej samej liczby głosów publiczności ostateczną lub jakichkolwiek wątpliwości decyzję o przyznaniu nagrody w kategorii nagroda Publiczności podejmuje Jury.

9. WYNIKI KONKURSU ORAZ WRĘCZENIE NAGRÓD

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do 01 marca 2024 r. na stronie internetowej konkursu.
2. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora o wynikach, godzinie i formie przekazania nagród drogą elektroniczną lub telefonicznie.
3. Nagrody dla Zwycięzców zostaną przesłane kurierem **na adres Szkoły** podanej przez nich w formularzu.
4. Zapłata podatku dochodowego od nagród obciążać będzie zwycięzców konkursu z zastosowaniem odpowiednich przepisów prawa, jeżeli wartość nagrody rzeczowej będzie przekraczać 2000 zł. Fundatorzy nagród zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1387z późn. zm.), przed wydaniem nagród zwycięzcom konkursu obliczą, pobiorą od nich i odprowadzą do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy od wartości nagród w wysokości 10 %.

10. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wysłane prace, których nie otrzyma z powodów technicznych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub

- elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów Konkursu w każdym czasie oraz zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu.
 4. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (Dz.U. z 2019, poz. 847 z późn. zm.).
 5. Wszelkie informacje na temat konkursu można uzyskać na stronie internetowej www.beeco.edu.pl/konkurs/ lub poprzez wysłanie wiadomości e-mail do Organizatora na adres e-mail: be.eco@digitaluniversity.pl

11. INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA DANYCH

Administratorem danych podanych przez Uczestnika Konkursu jest Prezes Fundacji Digital University z siedzibą w Warszawie przy ul. Krakowskie Przedmieście 13, 00-071 Warszawa. W sprawach dotyczących konkursu, można się kontaktować z Organizatorem pod adresem e-mail: be.eco@digitaluniversity.pl

Dane osobowe podane przez Uczestnika konkursu, będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, publikacji informacji o laureatach Konkursu oraz ich prac na stronie internetowej programu Be.Eco należącej do Fundacji Digital University, czy w działalności edukacyjno-informacyjnej oraz w mediach w związku z promocją projektu Be.Eco, a także w celach archiwizacyjnych i zapewnienia rozliczalności wymaganej przepisami ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz. UE L 119 z 4 maja 2016 r., str. 1 oraz Dz.Urz. UE L 127 z 23 maja) o ochronie danych osobowych, zwanego dalej RODO.

Dane osobowe przedstawicieli laureatów konkursu oraz osób odbierających nagrody mogą być przekazane fundatorom nagród w celu dopełnienia wymogów formalnych związanych z otrzymaniem nagród.

Dane osobowe zbierane są również na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust.1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO) na potrzeby organizacji przeprowadzenia konkursu oraz opublikowania informacji o laureatach konkursu.

Administrator przetwarza wskazane dane osobowe na podstawie prawnie uzasadnionego interesu, którym jest umożliwienie uczestnikom Konkursu

wzięcia w nim udziału, umożliwienie przeprowadzenia konkursu, opublikowanie informacji o laureatach i archiwizację dokumentów.

Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 553) – przez czas określony w tych przepisach.

Osoby, których dane osobowe przetwarza Administrator, mają prawo do:

- a. dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
- b. żądania sprostowania (poprawienia) swoich danych, jeśli są błędne lub nieaktualne, a także prawo do żądania ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej;
- c. żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych
- d. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, w przypadku, gdy przetwarzanie nie jest oparte na przesłance zgody osoby na przetwarzanie jej danych;
- e. wniesienia skargi do Prezesa Fundacji Digital University (na adres Fundacji Digital University, ul. Krakowskie Przedmieście 13, 00-071 Warszawa).

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Administratorowi zorganizowania Konkursu, powiadomienia laureatów o wynikach konkursu i przyznaniu nagród oraz przetwarzaniem danych w związku z prowadzoną działalnością edukacyjno – informacyjną w ramach upowszechniania wiedzy o ochronie danych osobowych.

Osoba, której dane osobowe są przetwarzane przez Organizatora w związku z konkursem, ma prawo w każdej chwili wycofać zgodę na przetwarzanie jej danych osobowych w takim zakresie, w jakim takiej zgody udzieliła. Cofnięcie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.

Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników konkursu oraz osób wskazanych w pracy konkursowej w sposób zautomatyzowany.

ZAŁĄCZNIKI SĄ DO POBRANIA W ODDZIELNYCH PLIKACH, A ICH TREŚCI ZNAJDUJĄ SIĘ RÓWNIEŻ PONIŻEJ:

ZAŁĄCZNIK NR 1: dla niepełnoletnich uczestników Konkursu (wypełnia opiekun prawny / rodzic wraz z uczestnikiem/uczestniczką) str. 10 - 11 poniżej

ZAŁĄCZNIK NR 2: dla pełnoletnich uczestników Konkursu, będących uczniami szkoły ponadpodstawowej (wypełnia uczestnik / uczestniczka) str. 12-13 poniżej

ZAŁĄCZNIK NR 3: Instrukcja przesyłania pracy konkursowej w formie linku za pomocą bezpłatnej aplikacji *We Transfer*..... str. 14-15 poniżej

ZAŁĄCZNIK NR 1 (wypełnia opiekun prawny/ rodzic wraz z uczestnikiem/
uczestniczką)

Część 1 załącznik nr 1: **OŚWIADCZENIE OPIEKUNA PRAWNEGO AUTORA / AUTORKI PRACY ***

* **Uwaga: wszystkie informacje należy wpisać czytelnie, drukowanymi literami**

Dane uczestnika/ uczestniczki konkursu:

*Imię i nazwisko:

*Wiek:lat Klasa (np. 5c)

Dane szkoły, do której uczęszcza:

* Pełna nazwa szkoły i numer szkoły:

.....
.....

* Adres szkoły (ulica / numer/ miejscowość/ kod pocztowy):

.....

* Adres e-mail szkoły:

Dane opiekuna prawnego do kontaktu:

*Imię i nazwisko opiekuna prawnego:

.....

*Adres e-mail opiekuna prawnego:

.....

* Numer telefonu do kontaktu:

.....

Oświadczam, że powyższe dane są prawdziwe i aktualne, a praca konkursowa w Ogólnopolskim Konkursie Filmowym Be. Eco edycja 2023/ 2024 na spot filmowy: WODA organizowanym przez Fundację Digital University z siedzibą w Warszawie (ul. Krakowskie przedmieście 13, 00-071 Warszawa, zgłoszoną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawa, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000520112, NIP: 1182100793, REGON: 147372124) jest wynikiem samodzielnej pracy autora. Autorowi przysługują wszelkie autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy konkursowej i nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich.

Oświadczam, że zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu dla uczniów, zorganizowanym przez Fundację Digital University i akceptuję jego warunki.

Oświadczam, że zgłoszona praca nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik Konkursu lub jego opiekun prawny.

*

(czytelny podpis rodzica/ opiekuna prawnego autora pracy)

*

(miejscowość, data)

Część 2 załącznik nr 1: **ZGODA UCZESTNIKA / UCZESTNICZKI NA UDZIAŁ W KONKURSIE**
(wypełnia uczestnik/ uczestniczka konkursu)

***Uwaga: wszystkie informacje należy wpisać czytelnie, drukowanymi literami**

Wyrażam zgodę na udział w Konkursie Filmowym dla uczniów, organizowanym przez Fundację Digital University w ramach Programu Be.Eco edycja 2023/ 2024 oraz na nieodpłatne wykorzystanie nadesłanej pracy w działalności Fundacji.

*..... *..... *.....

(imię i nazwisko autora pracy) (czytelny podpis opiekuna prawnego autora pracy)
(miejscowość, data)

Część 3. **ZGODA OPIEKUNA PRAWNEGO AUTORA PRACY NA PRZETWARZANIE I PUBLIKACJĘ DANYCH OSOBOWYCH**

Wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości imienia i nazwiska autora pracy:

.....

(należy wpisać imię i nazwisko autora pracy)

w związku z udziałem w ogólnopolskim Konkursie dla uczniów na spot filmowy pt. WODA, promujący tematykę ochrony środowiska i postaw ekologicznych, we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach, informacjach o tym Konkursie i jego wynikach.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych w powyższym formularzu moich danych osobowych oraz danych mojego dziecka / dziecka nad którym sprawuję opiekę prawną przez Fundację Digital University z siedzibą w Warszawie (ul. Krakowskie przedmieście 13, 00-071 Warszawa, zgłoszoną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawa, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000520112, NIP: 1182100793, REGON: 147372124) w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu, upowszechnienia pracy konkursowej poprzez stronę internetową Fundacji Digital University oraz Programu Be. Eco, w mediach oraz w ramach działalności edukacyjno – informacyjnej Organizatora. Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy/ma dobrowolności podania danych oraz że zostałem/am poinformowany o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania. Zapoznałem / am się z podstawowymi informacjami w zakresie przetwarzania danych osobowych zawartych w polityce prywatności Fundacji Digital University, która znajduje się na stronie fundacji: <https://fundacja.digitaluniversity.pl/>

*..... *..... *.....

(imię i nazwisko autora pracy) (czytelny podpis opiekuna prawnego autora pracy) (miejscowość, data)

ZAŁĄCZNIK NR 2 (wypełnia pełnoletni uczestnik/ uczestniczka Konkursu)

Część 1 załącznik nr 2: **OŚWIADCZENIE PEŁNOLETNIEGO AUTORA / AUTORKI PRACY (UCZNIĄ SZKOŁY PONADPODSTAWOWEJ) ***

*** Uwaga: wszystkie informacje należy wpisać czytelnie, drukowanymi literami**

Dane pełnoletniego uczestnika/ pełnoletniej uczestniczki Konkursu:

*Imię i nazwisko:

*Wiek:lat Klasa (np. 3c)

Dane szkoły, do której uczęszcza:

* Pełna nazwa szkoły i numer szkoły:

.....
.....

* Adres szkoły (ulica / numer/ miejscowość/ kod pocztowy):

.....

* Adres e-mail szkoły:

Oświadczam, że powyższe dane są prawdziwe i aktualne, a praca konkursowa w Ogólnopolskim Konkursie Filmowym Be. Eco edycja 2023/ 2024 (spot filmowy) n.t. WODA jest wynikiem samodzielnej pracy autora. Autorowi przysługują wszelkie autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy konkursowej i nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich.

Oświadczam, że zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu dla uczniów, zorganizowanym przez Fundację Digital University z siedzibą w Warszawie (ul. Krakowskie przedmieście 13, 00-071 Warszawa, zgłoszoną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawa, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000520112, NIP: 1182100793, REGON: 147372124) i akceptuję jego warunki.

Oświadczam, że zgłoszona praca nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada pełnoletni uczestnik Konkursu.

* *

(czytelny podpis autorki / autora pracy)

(miejscowość, data)

Część 2 załącznik numer 2: ZGODA PEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA / PEŁNOLETNIEJ UCZESTNICZKI NA UDZIAŁ W KONKURSIE

*** Uwaga: wszystkie informacje należy wpisać czytelnie, drukowanymi literami**

Wyrażam zgodę na udział w Konkursie Filmowym dla uczniów, organizowanym przez Fundację Digital University w ramach Programu Be.Eco edycja 2023/ 2024 oraz na nieodpłatne wykorzystanie nadesłanej pracy w działalności Fundacji.

* *

(czytelny podpis autorki / autora pracy)

(miejscowość, data)

Część 3. ZGODA PEŁNOLETNIEGO AUTORA / PEŁNOLETNIEJ AUTORKI PRACY NA PRZETWARZANIE I PUBLIKACJĘ DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości imienia i nazwiska autora pracy:

..... * (należy wpisać imię i nazwisko autora
pracy)

w związku z udziałem w ogólnopolskim Konkursie Filmowym dla uczniów na spot filmowy pt.: WODA, promujący tematykę ochrony środowiska i postaw ekologicznych, we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach, informacjach o tym Konkursie i jego wynikach.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych w powyższym formularzu moich danych osobowych przez Fundację Digital University z siedzibą w Warszawie (ul. Krakowskie przedmieście 13, 00-071 Warszawa, zgłoszoną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawa, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000520112, NIP: 1182100793, REGON: 147372124) w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu, upowszechnienia pracy konkursowej poprzez stronę internetową Fundacji Digital University oraz Programu Be. Eco, w mediach oraz w ramach działalności edukacyjno – informacyjnej Organizatora.

Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy/ma dobrowolności podania danych oraz że zostałem/am poinformowany o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania. Zapoznałem/am się z podstawowymi informacjami w zakresie przetwarzania danych osobowych zawartych w polityce prywatności Fundacji Digital University, która znajduje się na stronie Fundacji: <https://fundacja.digitaluniversity.pl/>

* *

(czytelny podpis autorki / autora pracy)

(miejsowość, data)

ZAŁĄCZNIK NR 3

Instrukcja przesyłania pracy konkursowej oraz załączników w formie linku za pomocą bezpłatnej aplikacji *We Transfer*

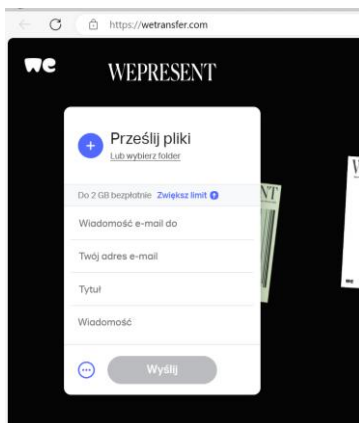
Link do instrukcji na stronie:

https://beeco.edu.pl/wp-content/uploads/2022/11/instrukcja_wetransfer.pdf

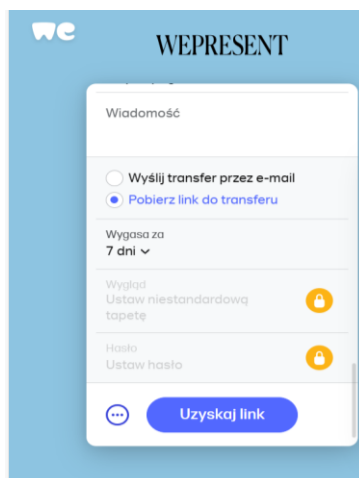
Krótką Instrukcją:

Przesyłanie plików / filmu za pośrednictwem WeTransfer

1. Wejdź na stronę wetransfer.com.
2. Na dole strony wybierz: **chcę tylko wysłać pliki** (przesyłanie jest bezpłatne – nie wybieraj opcji płatnej/ nie wymagane jest logowanie, ani rejestracja)
3. Wybierz: **prześlij pliki**



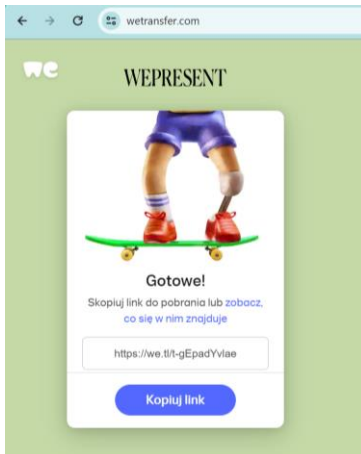
4. Wybierz: **trzy kropki** (na dole w lewym rogu) i zaznacz **pobierz link do transferu**, a następnie **uzyskaj link**



5. Wybierz: **kopiuj link** i przejdź do formularza zgłoszeniowego do konkursu, a następnie **wklej skopiowany link we właściwą rubrykę w tym formularzu zgłoszeniowym poniżej lub na stronie konkursu, tam, gdzie należy umieścić link do filmu**

Bezpośredni link do formularza zgłoszeniowego do Konkursu (ten sam co na stronie):

<https://forms.office.com/e/NQP7sEP8s2>



6. Następnie w ten sam sposób **pobierz kolejny link** tym razem do **załącznika numer 1 lub 2** i **wklej go w odpowiednią rubrykę w formularzu zgłoszeniowym do konkursu (link powyżej w pkt 5)**

7. Uzupełnij cały formularz i wyślij zgłoszenie po wypełnieniu całości i wklejeniu linków - zgodnie z terminarzem konkursu.

W razie wątpliwości skontaktuj się mailowo:

be.eco@digitaluniversity.pl lub fundacja@digitaluniversity.pl z dopiskiem Konkurs Be.Eco w tytule wiadomości

Powodzenia!